



## Frankreich

### FRANKREICH-Cote d'Azur: Im Rausch der Farben

Studienreise

FRI07

Die Côte d'Azur zog mit ihrem intensiven Licht und ihren unvergleichlichen Farben seit dem 19. Jh. Künstler magisch an. Die einzigartige Landschaft, ihren Lavendelfelder, Olivenhaine und Bergdörfer boten Malern wie Cézanne, Renoir, Cocteau, Picasso, Matisse und Chagall zahllose Motive, inspirierte sie und bewog viele, dort ihr Leben zu verbringen. Mediterrane Küstenlandschaften und die schneebedeckten Berge der Seealpen im Hinterland bildeten die Kulisse ihrer Werke.

#### 1. Tag

##### Aufbruch und Ankommen

Linienflug nach **Nizza**, der Hauptstadt der Côte d'Azur. Hotelbezug für sieben Nächte in **Juan-les-Pins**. (ca. 25 km)

#### 2. Tag

##### Von Chagall bis Matisse

Zunächst Besuch der Cocteau-Kapelle in **Villefranche**, die Cocteau in zarten Pastelltönen mit Zigeuner- und Fischermotiven, eingerahmt von Aposteln und Engeln, ausgemalt hat. Danach Erster Ausflug nach **Nizza**: Besuch des Matisse-Museums „Villa des Arenès“ und im Franziskanerkloster mit seinen wunderbaren Gärten; Gang zum Grab von Henri Matisse, der 1957 in Nizza verstorben ist. Anschließend sehen wir im Museum der Biblischen Botschaft bedeutende Werke von Marc Chagall. (ca. 70 km)

#### 3. Tag

##### Panoramen und Villa Ephroussi

Aufstieg zum **Burgberg** mit Rundblick über die Stadt. Danach **Panoramafahrt** nach **Monaco** mit einigen Fotostopps. Auf dem Cap Ferrat liegt die im venezianischen Stil errichtete **Villa Ephroussi de Rothschild** mit ihrem herrlichen Park – einst Wohnsitz der Baronin de Rothschild. Die **Villa Kerylos**

wurde durch den französischen Archäologen Theodor Reinach in Anlehnung an eine antike Villa errichtet. (ca. 150 km)

#### 4. Tag

##### Wo der Hochadel Urlaub macht

Zweiter Ausflug nach **Nizza**: Auffahrt zum **Mont Boron** mit herrlichem Panoramablick auf Engelsbucht, Burgberg, Altstadt, Cimiez und Paillon. Gang durch die Altstadt zur alten Oper, zum Blumenmarkt, zum ehemaligen Palast der Herzöge von Savoyen, zur einstigen Kathedrale Ste-Reparata und zum Palais Lascaris. Ein besonderes Kleinod ist die Chapelle de la Miséricorde, ein Meisterwerk des Barock aus dem 18. Jh. mit prächtigem Deckengemälde, vergoldetem Stuck und Marmorimitat. (ca. 60 km)

#### 5. Tag

##### Stadt der Düfte

**Grasse**, Welthauptstadt der Parfümherstellung: Rundgang durch die Altstadt mit Besichtigung der Kathedrale, die nach dem Vorbild der lombardischen Romanik erbaut wurde. Entlang der antiken Via Aurelia durch die roten Felsen des waldreichen **Esterelgebirges** geht's nach **Frejus**, dem römischen Forum Julii: Domviertel mit frühchristlichem Baptisterium und zweigeschossigem Kreuzgang, dessen Holzdecke Bildtafeln aus dem 15. Jh. schmücken. Rückfahrt über die berühmte **Corniche de l'Esterel**, eine der schönsten Küstenstrecken Frankreichs. (ca. 135 km)

#### 6. Tag

##### Im Rausch der Farben

Ausflug nach **Vence**: Besichtigung des mittelalterlichen, ovalen Stadtkerns mit der ehemaligen Kathedrale St-Veran, einem wichtigen Beispiel der Frühromanik des Südens; Taufkapelle mit einem bedeutsamen Werk Chagalls; Besuch der Rosenkranzkapelle, dem Hauptwerk von Henri Matisse. In **St. Paul-de-Vence**, wo Marc Chagall rund 20 Jahre lebte und auch seine letzte Ruhestätte fand, Gang durch die von Wehrmauern umschlossene mittelalterliche Stadt und Besuch der **Fondation Maeght**, einer Begegnungsstätte für moderne Kunst mit Werken von Picasso, Miro, Chagall, Bonnard u.a. (ca. 60 km)

#### 7. Tag

##### Auf den Spuren Picassos

In **Cagnes sur Mer** besichtigen wir das Renoir-Museum. In der Töpferstadt **Vallauris**, die durch Pablo Picassos Ideen wieder neuen Aufschwung genommen hat, Besuch in der von ihm unter dem Thema Krieg und Frieden gestalteten Kapelle. Zum Abschluss des Tages Besichtigung des Picasso-Museums in **Antibes**. (ca. 50 km)

#### 8. Tag

##### Abschied

Fahrt nach **Biot** und Besuch im Museum Fernand Léger. Dann weiter zum Flughafen **Nizza** (ca. 55 km) und Rückflug.

#### Ihre Reiseleiterin Angelika Leist:

"Seit mehreren Jahrzehnten lebe ich an dieser Küste des Lichts, das im Wechselspiel der Tages- und Jahreszeiten Landschaft und Meer in ein niemals endendes, faszinierendes Farbenspiel verwandelt. Dieser Zauber zog ganz besonders die großen Künstler des 20. Jh. in seinen Bann und prägte ihre so unterschiedliche Sensibilität. Ich freue mich darauf, meine Begeisterung für diese Landschaft und die so eng mit ihr verbundenen Werke mit Ihnen teilen zu können."

### Akzent 1

- Auf den Spuren von Cézanne, Renoir, Bonnard, Léger, Cocteau, Picasso, Matisse und Chagall

### Akzent 2

- Die Glanzpunkte der Côte d'Azur mit ihrer mediterranen, unvergleichlichen Küstenlandschaft

### Akzent 3

- Standortreise - kein Hotelwechsel

## Preise - Leistungen - Hinweise

Reisenr.	Termine	Preis
FR110701	20.03.21 – 27.03.21	€1.685,-
	<u>Angelika Leist</u>	

Einzelzimmerzuschlag

**€ 320,00**

### An / Abreise und Transfers

- Linienflug mit Lufthansa ab/bis Wien nach Nizza und zurück
- Rundfahrten, Transfers und Ausflüge in klimatisierten landestypischen Reisebussen

### Unterkunft / Verpflegung

- Doppelzimmer im guten Mittelklassehotel der französischen 3-Sterne-Kategorie
- Halbpension

### Reiseleitung / Betreuung

- Fachlich qualifizierte BiR-Reiseleitung

### Sonstiges

- Alle Eintrittsgelder
- Flughafen-/Sicherheitsgebühren
- Trinkgeldpauschale
- Reiseführer oder Reiseliteratur
- Termine 2021: Kompensation für klimaneutrale Reise (ca. 780 kg CO2)

### **Im Preis nicht enthaltene Leistungen**

An- und Rückreise zum/vom Flughafen

Zur Ergänzung Ihrer individuellen Absicherung raten wir Ihnen dringend zum Abschluss einer Reiserücktrittskosten-/Reiseabbruchversicherung sowie einer Reisekrankenversicherung, die auch Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit deckt.

### **Einreisebestimmungen**

Gültiger Personalausweis oder Reisepass erforderlich!

### **Ihr vorgesehene Hotel**

#### **Juan-les-Pins: Best Western L'Astoria 3\***

Das mit 50 Zimmern recht kleine Hotel liegt im Herzen von Juan-les-Pins, nur etwa 200 Meter vom Meer entfernt. Die Zimmer verfügen über Klimaanlage, Bad/WC, SAT.-TV, WLAN und Föhn, fast alle Zimmer auch über einen Balkon. Die Abendessen werden in einem benachbarten Restaurant eingenommen.

(Änderungen vorbehalten)

### **Wichtige Hinweise**

Falls aufgrund von Renovierungsarbeiten bestimmte Stätten nicht zugänglich sind bzw. aufgrund von Ausleihungen einzelner Kunstwerke ein Museumsbesuch nicht sinnvoll erscheint, behalten wir uns Programmänderungen vor.